

PROGRAMA

SEGUNDA-FEIRA 16 DE MAIO

9h00-9h30 | ABERTURA

I. VALORES

9h30-12h00

Carlos Fausto

How much for a song? The culture of calculation and the calculation of culture among the Kuikuro of the Alto Xingu (Amazonia, Brazil)

Mariana Cavalcanti

Threshold Markets: the production of real estate value between the “favela” and the “pavement”.

Florence Weber

Pourquoi les salaires des aides à domicile sont-ils si bas au début du 21^{ème} siècle ?

12h00-13h00 | ALMOÇO

II. POLÍTICAS E PRÁTICAS MONETÁRIAS

13h00-14h45

Alexandre Roig et Brenda Gutierrez

La préservation de la valeur de la monnaie en Argentine: référent unique, référents multiples

Federico Neiburg

Imaginary moneys and public numbers: comparing the Haitian and Brazilian spaces of calculability

14h45-15h15 | CAFÉ

III. DEBATES PASSADOS E PRESENTES

15h15-17h00

Afrânio Garcia Jr. & José Sergio Leite Lopes

Anthropologie économique: l'ethnographie comme outil de la spécification historique

Keith Hart

The ethnography of finance and the history of money

TERÇA FEIRA, 17 DE MAIO

IV. ENQUADRAMENTOS E REGULAÇÕES

9h00-11h30

Gustavo Onto

Between calculation and judgment: visualizing markets in antitrust policy

Lúcia Müller

Les sens du crédit: en négociant des dettes et des dons

Marie-France Garcia

Encastrement social du marché des produits biologiques et normes volontaires: un enchevêtrement de choix micro-économiques

11h30-12h00 | CAFÉ

V. CRISES

12h00-13h30

Laurence Fontaine

Marché, distinction et luttes de pouvoir dans la formation des prix: l'exemple de la tulipomanie dans les Pays-Bas du Siècle d'Or

Mariana Luzzi

Transformations des formes de calcul ordinaire dans un contexte de crise économique

13h30-14h30 | ALMOÇO

VI. ECONOMIAS POPULARES

14h00-17h30

Fernando Rabossi

Meanings through money

Ariel Wilkis

Les usages sociaux des calculs économiques dans la banlieue pauvre de Buenos Aires

Jane I. Guyer and Kabiru K. Salami

Accounts and Accounting In the Popular Economy of Western Nigeria

17h30-18h00 | DISCUSSÃO GERAL